

أصواتنا

ناتكسو لوزا 18دق / 2022

بلد الإنتاج : اسبانيا / بلد الإخراج : اسبانيا
فر فاديا و وائيس و إمرام من جحيم إحدى أسوأ الأزمات الإنسانية في القرن الحادي والعشرين : الصراع المسلح في أفغانستان .
لقد تركوا عائلاتهم و أنفقوا كل مدخراتهم وخطروا بحياتهم للوصول إلى أوروبا . الرحلة تغيرهم : لن يعودوا كما كانوا من قبل

يونغاي 7020

راكيل كالفو/ رالدي إينا مولينا ميرينو 19دق / 2022

بلد الإنتاج : اسبانيا / بلد الإخراج : بيرو
في عام 1970 ، دمر انهيار جليدي بلدة يونغاي في بيرو . قامت مجموعة من الناجين بإعادة بنائها على بعد كيلومتر واحد فقط .
هواسكاران ، الجبل الذي كان مقدسًا ويخشى الآن ، يتحدث عن نفسه . أولئك الذين يتذكرون يعرفون أنهم يجب أن يكونوا حذرين

رامبوي

ماتياس جولود 30دق / 2022

بلد الإنتاج : اسبانيا / بلد الإخراج : أيرلندا
غرب الساحل الأيرلندي بينما يأمل سيان في قضاء إجازته الصيفية في لعب كرة القدم مع أصدقائه ، يرى جده مارتن أن الوقت
مناسبًا لتعريفه بالعمل في المزرعة . فيلم رقيق وشبيه بالحلم يتحدث عن الصبر اللازم لتعلم مهنة ونقلها من جيل إلى آخر

وزن الثبات

ستينيس مانويل اوجيدا 27دق / 2022

بلد الإنتاج : اسبانيا / بلد الإخراج : كوبا
في مستودع مهجور في ضواحي مدينة هافانا ، يقضي آندي وقته في تنظيم أشياء مختلفة مكدسة في كل مكان . يصنفها حسب
حالة الحفظ ، و يجمعهم فوق بعضهم البعض ، حتى يصلوا إلى السقف

استمع إلى سقوط الجدران

ليو كيكمنيس 54دق / 2022

بلد الإنتاج : فرنسا / بلد الإخراج : فرنسا
من مرسيليا إلى كالي ، الفيلم عبارة عن قصة عن الحبس يتألف من مسيرتين تسترشد بهما نظرة الأشخاص الذين يعيشون
في مساحات محددة . و في مواجهة الحوائط والعقبات ، يأخذ الفيلم شكل الأبعاد و يقدم مسارات للأمل و التغلب

الإربعاء 28 ديسمبر الساعة 15

رغوة الحصان

جوانجو رويدا 20دق / 2022

بلد الإنتاج : اسبانيا / بلد الإخراج : اسبانيا
أذكر عندما كنت طفلاً اعتقدت أنه يمكنك رؤية كل شيء من هنا

نحن الآن هنا

جيل إسكويز / لوري بيريسوتي 53دق / 2022

بلد الإنتاج : بلجيكا / بلد الإخراج : بلجيكا ، سويسرا
شرعت مجموعتان من المراهقين ذوي الثقافات البعيدة في مشروع مسرحي مشترك . لعدة أشهر ، كانوا يتبعون نفس العملية الفنية في بلدانهم دون معرفة هوية نظرائهم . يصورون معاً منظرًا لجيل يبحث عن المعنى ، بين شكوكه ورغباته وأحلامه

الإربعاء 28 ديسمبر الساعة 17

ثلاث كلمات لا شيء

فالنتين باولا 9دق / 2022

بلد الإنتاج : فرنسا / بلد الإخراج : فرنسا
وحيدي ، على متن شاحنتي ، أسافر عبر فرنسا لمقابلة غرباء . من الجبال إلى الريف ، مروراً بشاطئ البحر ، أسجل ، أصور ، أرسم الغرباء الذين ألتقي بهم بشكل عشوائي . معرض للصور التي تظهر منها أشباح الوجود . مكتبة من الذكريات والوجوه

فيتاليس

إيفان سوجي 34دق / 2022

بلد الإنتاج : فرنسا / بلد الإخراج : فرنسا
إنها قصة فيتاليس الذي يمكن أن يكون شخصية خيالية . يكمل حياته كإنسان يحقق مصيره ، متعطشاً للحدثة ويتحدى الموت ليشعر بأنه على قيد الحياة أكثر من أي وقت مضى . شخصية من قصصه الخاصة ، عاش حياته مع وضع الموت دائماً في الاعتبار

من منفى إلى آخر

إفين سيكارد / باسي أبو حامد 50دق / 2022

بلد الإنتاج : فرنسا / بلد الإخراج : سوريا ، فرنسا
يسترجع الفيلم النفي المزدوج للاجئين الفلسطينيين ، من فلسطين عام 1948 إلى يرموك في سوريا ، ثم من هناك إلى فرنسا في عام 2012 . يستكشف الفيلم مسألة المنفى من خلال المحفوظات العائلية والتاريخية ، والتسجيلات التي تم العثور عليها ، والأعمال الفلسطينية ، وأجزاء من أفلام أخرى وقصائد وغانبي الشعبية

نصف حرب

هانا روسلين 29دق / 2022

بلد الإنتاج : فرنسا / بلد الإخراج : فرنسا
نشأ ماهر وهاني في بلدة بيت جالا خارج القدس . واحد ملحد والآخر مسلم . على الرغم من خلافاتهما ، لا تزال صداقة الرجلين قوية ، بعد 40 عامًا . لمدة خمس سنوات ، حاول الفيلم حل لغز الوضع في فلسطين من خلال صداقة يبدو أن كل شيء يعارضها

باراتاريا

جولي نجوين فان كوي 49دق / 2021

بلد الإنتاج : فرنسا / بلد الإخراج : اسبانيا
يطلق عليها اسم مدينة الأشباح تقع بين مواقع البناء غير المكتملة والمباني الضخمة . هنا ، في مكان آخر - ليس في كأي مكان ، لكننا نلعب ، ونسبح ، ونشعر بالارتباك ، ونحصل على وشم ، مع أشخاص من جميع الأعمار . هل هو حلم أم مياه راكدة كابوسية أم ملعب رائع؟

هذا الحلم الزجاجي الضخم

جوليان برنارد سيمونز 23دق / 2022

بلد الإنتاج : بلجيكا / بلد الإخراج : بلجيكا
بعد ست سنوات من إغلاقه ، قام عمال مصنع زجاج بمسح الأماكن التي عملوا فيها لفترة طويلة . شيئاً فشيئاً تستيقظ ذكرياتهم ، ويعيدون اكتشاف إيماءات الماضي ، و ذكرياتهم ، حتى يعيشوا من جديد ذلك اليوم عندما توقف كل شيء

كل ما يناسب بلدي الفرحة

كلوي ليتشي لوبيز 55دق / 2022

بلد الإنتاج : فرنسا / بلد الإخراج : فرنسا

منذ اعتقال والدي وأنا أسجل محادثاتنا الهاتفية . مثل كل صيف ، أذهب إلى كاتانيا في صقلية لزيارة عائلة ابي . هذه المرة أصورهم وأسألهم عن شباب والدي . أحاول أن أفهم لماذا يكون طريق الانحراف أحياناً السبيل الوحيد للخروج

ذهب أو فضا

جيروم بويسون / إريك ريفوت 50دق / 2022

بلد الإنتاج : فرنسا / بلد الإخراج : مالي
انتشرت مناجم الذهب الغربية على مدار عشرين عاماً في جنوب مالي جنباً إلى جنب مع النشاط التقليدي لغسل الذهب الحرفي الذي تمارسه المجتمعات المحلية لقرون . عندما يهدد مشروع منجم صناعي جديد موقع التنقيب عن الذهب الخاص به ، يحاول عصمان أن يتم تعيينه من قبل شركة التعدين

البنات

كريم حبيت 52دق / 2022

بلد الإنتاج : فرنسا / بلد الإخراج : المغرب
في كل عام خلال شهر رمضان ، تنظم مدينة خنيفرة بطولة كرة قدم مختلطة بين فرق من مناطق مختلفة . هذه فرصة لرشيد ، الأمين العام لنادي شباب أطلس خنيفرة لكرة القدم لعرض أفضل فتياته اللاعبات . من بينهن ، وصال و أصدقاؤها تلعبن أحلامهن و حياتهن

يوميات عارض السينما

داني سيغو فلوريت 12دق / 2022

بلد الإنتاج : اسبانيا / بلد الإخراج : اسبانيا
هذه قصة جدي ، تياغو فلوريت ، الذي كان لمدة 50 عاماً عاملاً في سينما في مينوركا ، المسرح الرئيسي في ماو . الفيلم عبارة عن استعراض سينمائي لحياته منذ ولادته حتى وفاته . قصة حب حقيقية في السينما

انسجام، كواليس كورال

ستيفان آرتوس 49دق / 2022

بلد الإنتاج : فرنسا / بلد الإخراج : فرنسا
يلتقي 230 مطرباً للتسجيل في الاستوديو وإحياء حفل موسيقي في جانفي 2022 في خضم جائحة كوفيد