

Mercredi 03 Mai - 16h

MAHFEL

AMEN OKJA 42' / 2022

Pays de Production : Tunisie / Pays de Réalisation : Tunisie
En traversant leurs mémoires et leurs passions pour cette musique des tunisiens originaires de Djerba ont toujours vécu dans l'univers d'El-Mahfal. Ils nous transmettent dans ce documentaire, leurs vécus avec les rythmes, la musique et les rituels qui sont liés. Tout en le fêtant, ils nous le transmettent comme ils le transmettent de génération en génération.

NOS OMBRES D'ALGÉRIE

VINCENT MARIE 52' / 2022

Pays de Production : France / Pays de Réalisation : France
Dans "Nos ombres d'Algérie", des dessinateurs majeurs du neuvième art explorent, depuis la France, les mémoires de la guerre d'Algérie. Ils (re)tracent au pinceau l'intimité de récits de vie et convoquent les fantômes qui hantent "nos blessures" d'Algérie. Par le trait, ils font œuvre de mémoire et racontent autrement une guerre dont on a longtemps tue le nom en France.

Mercredi 03 Mai - 18h30

AZETTA

DJAMAL BACHA 20' / 2022

Pays de Production : Algérie / Pays de Réalisation : Algérie
Le métier à tisser est une tradition jalousement gardée, encore aujourd'hui. Le secret de sa fabrication est entre de bonnes mains. Le travail de tissage ne va pas disparaître, car ces racines sont bien établies. L'activité de la laine se transmet de mère en fille.

LES OEUF DU SERPENT

MARGOT MANCEL-NETO 31' / 2022

Pays de Production : France / Pays de Réalisation : France
Après avoir découvert des photos de notre grand-père, que l'on croyait perdus, nous partons sur ses traces. Des photos d'un soldat français en Algérie. Le film fait cap au Sud et voit défiler devant lui les images d'une histoire familiale violente.

SICILIENS D'AFRIQUE TUNISIE TERRE PROMISE

Marcello Bivona 72' / 2022

Pays de Production : Italie / Pays de Réalisation : Tunisie
Le film parle de l'histoire de l'immigration sicilienne en Tunisie entre le 19^e et 20^e siècle. Une histoire qui concerne l'Italie, la Tunisie et la France, considérée comme une page noire de l'histoire de l'émigration italienne en Afrique du Nord. Il nous parle aussi de l'accueil réservé par l'État italien aux siciliens de Tunisie placés en Italie dans des camps de réfugiés vivent dans des conditions sanitaires inhumaines.

Jeudi 04 Mai - 16h

SICILIENS D'AFRIQUE TUNISIE TERRE PROMISE

ALBA VILLÉN IGNACIO MARÍN 13' / 2021

Pays de Production : Espagne / Pays de Réalisation : Espagne
Quel est l'état de santé des migrants qui arrivent en Espagne ? Et comment les conditions d'accueil influencent-elles leur santé ? Le constat est clair : l'accueil en Espagne rend malade. Les conditions d'hygiène, la nourriture déficiente, la surpopulation, le manque d'information, etc., génèrent de la souffrance et conduisent à un diagnostic grave : nous rendons les gens physiquement et psychologiquement malades.

YALLAH GAZA

ROLAND NURIER 101' / 2023

Pays de Production : France / Pays de Réalisation : Palestine
Gaza est un petit territoire palestinien de 40 km x 12 km où vivent plus de 2 millions de personnes. La population est complètement enfermée depuis 2007 et régulièrement bombardée par Israël au mépris de toutes les règles de Droit International et conventions des Nations Unies. La société y est encore structurée et organisée mais pour combien de temps ? "Yallah Gaza" veut rendre leur humanité aux palestiniens de Gaza et démythifier les préjugés.

Jeudi 04 Mai - 18h30

LE MOT JE T'AIME N'EXISTE PAS

Raphaële Benisty 80' / 2023

Pays de Production : France / Pays de Réalisation : France
Nadesh, Chérif et Anamiga font partie de ces milliers d'interprètes qui, chaque jour, racontent à la première personne l'exil et la précarité. Leurs voix tissent un lien invisible entre l'ici et l'ailleurs, entre le monde des vivants et les ténèbres de la condition migratoire, qu'ils ont pour la plupart eux-mêmes traversés. Sans eux, le dialogue serait impossible.

HAIR HOUSE

MALIKA MAALAININE 55' / 2022

Pays de Production : Maroc / Pays de Réalisation : Maroc
La maison des poils est un voyage pour découvrir la région saharienne et ses caractéristiques de vie. Des histoires spontanées de femmes créatives qui ont exilé dans le tissage des maisons de poils avec un soin et une précision exceptionnels depuis leurs jeunes âges, ce sont des histoires d'amour éternel entre elles.

Vendredi 05 Mai - 16h

THE ORANGE BOBBER

Khaled Alsaaba 12' / 2022

Pays de Production : Egypte / Pays de Réalisation : Egypte
A propos du passe-temps de la pêche à l'hameçon que Ahmed pratique depuis 15 ans. Il ne se considère pas comme un pêcheur, mais plutôt comme un amateur de pêche.

DES LIEUX QUE NOUS RESPIRERONS DAVOR SANVINCENTI 22' / 2022

Pays de Production : Croatie / Pays de Réalisation : Croatie
Le film est un essai audiovisuel qui prône l'imaginaire à travers un récit de voyage de paysages construits et anonymes. C'est une note sur l'avenir. Des récits qui s'entremêlent dans les interstices entre le visuel, l'auditif et l'exprimé, parlent de perte, d'exploration, de présence, de vigilance, de responsabilité, de lutte et de liberté

UNE JEUNESSE ITALIENNE

MATHIEU VOLPE 81' / 2022

Pays de Production : Belgique, France / Pays de Réalisation : Italie
A l'aube de ses 25 ans, Sokuro, fils d'immigrés burkinabè vivant en Italie, perpétue les traditions familiales en épousant Nassira, une jeune fille de son village natal. Pour lui, ce mariage est la première étape vers un retour futur et définitif au Burkina Faso, mais pour sa nouvelle épouse, le mariage est une porte d'entrée vers l'El Dorado européen.

Vendredi 05 Mai - 18h30

HORS-TITRE

WIAME HADDAD 4' / 2022

Pays de Production : France / Pays de Réalisation : France
Un homme sort de sa chambre pour rejoindre une marche pacifique pour l'indépendance de l'Algérie un soir d'octobre 1961 à Paris. Une photographie reconstruit le hors-champ de l'événement à travers les fragments d'un quotidien en suspens. Pas-à-pas l'archive invisible est revécue et le corps, prêt au départ, devient une fiction pour témoigner de l'histoire.

KARIM

GONZALO BALLESTER 24' / 2022

Pays de Production : Espagne / Pays de Réalisation : Espagne
Les derniers mois de Karim en Espagne n'ont pas été les meilleurs moments de sa vie. Son rêve d'une vie meilleure semble s'être évanoui, tandis que des souvenirs du passé remplissent encore son esprit.

BÉTAIL OU DÉSERT

Francisco Vaquero Robustillo 84' / 2022

Pays de Production : Espagne / Pays de Réalisation : Espagne, Portugal
La lutte pour inverser le changement climatique met les animaux à l'honneur. Le but de ce documentaire est de montrer l'utilisation de l'élevage pour la régénération des prairies, des sols, des bois et de l'eau. La bonne gestion de l'élevage se présente de manière concrète comme une solution pour la restauration des écosystèmes et des économies rurales.

Samedi 06 Mai - 16h

TU ME COMPRENDS?

Otto Lazić-Reuschel 13' / 2021

Pays de Production : Italie / Pays de Réalisation : Espagne
Encore enfant, Moha entreprend son voyage vers l'Europe. Huit ans après son arrivée, il est confronté à une réalité encore loin de ses rêves.

LA RESTANZA

ALESSANDRA COPPOLA 90' / 2021

Pays de Production : Belgique / Pays de Réalisation : Italie
Un groupe de trentenaires n'accepte plus que la solution aux problèmes économiques, écologiques et politiques du territoire soit toujours « partir ! ». Ils décident alors de rester, de lier leurs vies à la terre et de se mettre en marche vers un changement. Dans ce petit village, on cultive les graines anciennes et la biodiversité locale, on décide ensemble, on développe une économie de proximité.

Samedi 06 Mai - 18h30

ATLANTIQUE XEOSONIC

ANDRÉS MAHÍA 22' / 2023

Pays de Production : Espagne / Pays de Réalisation : Espagne
La musique des bruits des sons de la mer est l'une des multiples pièces audiovisuelles qui composent le projet du film. C'est une exploration des bruits de l'océan, de ceux qu'on perçoit, de ceux qu'on ne perçoit pas et de ceux qu'on ne sait pas percevoir. Une approche du son d'un point de vue artistique et d'une perspective expérimentale.

PUPUS

MIRIAM COSSU - SPARAGANO FERRAYE 33' / 2021

Pays de Production : Italie / Pays de Réalisation : Italie
Palermes : nous sommes dans le grand univers de l'Opéra de Marionnettes de tradition sicilienne, au petit théâtre-laboratoire de la famille Mancuso. Carmelo, fils d'un maître marionnettiste, vit dans ce lieu plein de fantaisie et d'imagination. Il joue avec les couplets qu'il a tant entendus au cours des spectacles : essayant d'imiter le ton adulte de la voix de son père, il donne vie aux marionnettes avec une dextérité arcanique.

VOUTES

Tasos Gkinosatis 39' / 2021

Pays de Production : Grèce / Pays de Réalisation : Grèce
« Voutes » met en scène Perama, une banlieue ouvrière d'Athènes, en suivant Panayiotis et Fotis. Tous deux passent une grande partie de leur temps libre sur le toit-terrasse de leurs maisons où ils ont leurs pigeonniers. Le film observe leur pratique colombophile, documente leurs récits, présente leur relation avec les autres colombophiles et les suit dans un monde qui leur offre une échappatoire à leur quotidien difficile et un retour à une enfance perdue. couplets qu'il a tant entendus au cours des spectacles : essayant d'imiter le ton adulte de la voix de son père, il donne vie aux marionnettes avec une dextérité arcanique.